

Government Arts college (Autonomous), Coimbatore –18
Performance - Teacher Appraisal Report



i) General Information

a) Name : P. GEETHA
 b) Address (Residential) : 22/140-A BHARATHI NAGAR,
 MAYILKAL , PODANUR MAIN ROAD
 COIMBATORE - 641023

- a) Mobile No.: 9597976694
 b) Designation: GUEST LECTURE
 c) Department: TAMIL
 d) Date of Birth: 05.05. 1975
 e) Area of Specialization: MODERN LITERATURE

A) Academic Qualifications

Exam Passed	Subjects	Board/ University	Year	Division/ Grade/ Merit, etc.
High School	TAMIL,ENGLISH,SCIENCE, MATHS,SOCIAL SCIENCE	STATE. BOARD	APR-1991	I
Higher Secondary or Pre-degree	ZOOLOGY,BOTANY, CHEMISTRY, PHYSICS	STATE BOARD	1993	I
Bachelor's Degree (s)	TAMIL &MUSIC	AVINASHILINGAM UNIVERSITY	APR - 1996	TAMIL - I MUSIC -I
Master's Degree (s)	TAMIL	BHARATHIYAR UNIVERSITY	APR - 1998	I
M.Phil :	TAMIL	ALAGAPPA UNIVERSITY	DEC -2007	I
Other Diploma/ Certificates etc. B Ed	TAMIL	BHARATHIYAR UNIVERSITY	APR -1999	I
Ph.D	TAMIL	KARPAGAM UNIVERSITY	DEC – 2013	Highly Commended
UGC - NET. :	TAMIL	UGC	DEC - 1999	Pass

ii) Research Experience & Training

Research stage	Title of thesis	University where the work was carried out.
M.Phil	MALATHI MAITHRI KAVITHAIGALIL PENNIYA POKKUM UTHIKURUGAL	ALAGAPPA UNIVERSITY
Ph.D	KAVAL KOTTAM - ORR INA VARAIVIYAL AIVU	KARPAGGAM UNIVERSITY
No of Publication	Publication:11 Books :3	
Research guidance(give the names of students guided successfully)		
Training(please specify)		

B) Research Projects carried out

S. No.	Title of the Project	Name of the Funding Agency	Duration	Remark s

C) Seminars, Conferences, Symposia Workshops etc. attend

Name of the Seminars / Conferences / Symposia / Workshops etc	Name of the Sponsoring Agency	Place and Date
பாரதி பல்கலை ஆய்வரங்கம்	பாரதியார் பல்கலைக்கழகம்	பாரதியார் பல்கலைக்கழகம் - 10.09.1997
தமிழ் கற்றல் கற்பித்தலில் நவீன தகவல் தொழில் நுட்பவியலின் தாக்கம்	என்.ஜி.எம் கல்லூரி மற்றும் பல்கலைக்கழக மானியக் குழு	என்.ஜி.எம் கல்லூரி.- 26,27.09.2012
எட்டாவது தேசியக் கருத்தரங்கு	ஐந்தமிழ் ஆய்வாளர் மன்றம் மற்றும் மதுரை நான்காவது தமிழ்ச்சங்கம்	செந்தமிழ்க் கல்லூரி- 24.01.2009
பத்தாவது தேசியக் கருத்தரங்கு	ஐந்தமிழ் ஆய்வாளர் மன்றம் மற்றும் வெ.ப.சு. தமிழியல் ஆய்வு மையம், ம.தி.தா. இந்துக் கல்லூரி	ம.தி.தா. இந்துக் கல்லூரி- திருநல்வேலி - 11.10.2010
இலக்கியத்திறனாய்வுக் கோட்பாடுகள்	அரசு கலைக் கல்லூரி(தன்னாட்சி) தமிழ்த்துறை, கோவை-18	அரசுகலைக் கல்லூரி (தன்னாட்சி) தமிழ்த்துறை, கோவை-28.12.2011முதல் 29.12.2011 வரை
தமிழ் இலக்கியங்களில் மானுட வாழ்வியல்-தேசியக் கருத்தரங்கு	நந்தா கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி	நந்தா கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி- ஈரோடு-02.01.2012
Testing And Evaluation Workshop	நந்தா கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி	Government Victoria College, Palakkad- 28.01.2012முதல் 29.01.2012 வரை
இரட்டைக்காப்பியங்களில் தமிழ்ச்சமுதாயம் பயிலரங்கு	செம்மொழித் தமிழாய்வு மத்திய நிறுவனம் மற்றும் அரசு கலைக் கல்லூரி(தன்னாட்சி) தமிழ்த்துறை, கோவை-18	அரசுகலைக் கல்லூரி (தன்னாட்சி) தமிழ்த்துறை, கோவை-29.02.2012முதல் 09.03.2012 வரை
பத்துப்பாட்டு பன்னாட்டு ஆய்வுக் கருத்தரங்கம்	சங்க இலக்கிய ஆய்வு மையம் மற்றும் கொங்குநாடு கலை அறிவியல் கல்லூரி(தன்னாட்சி)	கொங்குநாடு கலை அறிவியல் கல்லூரி(தன்னாட்சி)- 23.12.2012
பன்னிரெண்டாவது தேசியக் கருத்தரங்கு	ஐந்தமிழ் ஆய்வாளர் மன்றம் மற்றும் வ.சா.ச. வக் .:பு வாரியக் கல்லூரி	வ.சா.ச. வக் .:பு வாரியக் கல்லூரி- மதுரை- 08.06.2013
திறனாய்வுக் கோட்பாடுகளின் வெளிச்சத்தில் செவ்வியல் பிரதிகளை வாசித்தல் பயிலரங்கம்	செம்மொழித் தமிழாய்வு மத்திய நிறுவனம் மற்றும் அரசு கலைக் கல்லூரி(தன்னாட்சி) தமிழ்த்துறை, கோவை-18	அரசுகலைக் கல்லூரி (தன்னாட்சி) தமிழ்த்துறை, கோவை-19.01.2015முதல் 29.01.2015 வரை
பதினாறாவது தேசியக் கருத்தரங்கு	ஐந்தமிழ் ஆய்வு மன்றம் மற்றும் மதுரை காமராசர் பல்கலைக்கழகம்	பேராயர் செல்வமணி தியான மய்யம்- 27,28.01.2017

படைப்பாக்கப் பயிலரங்கம்	அரசு கலைக் கல்லூரி(தன்னாட்சி) தமிழ்த்துறை, கோவை-18	அரசுகலைக் கல்லூரி (தன்னாட்சி) தமிழ்த்துறை, கோவை-04.03.2019 முதல் 05.03.2019 வரை
பன்னாட்டு நவீனத்தமிழிலக்கிய மாநாடு	துவாரகாதாஸ் கோவர்த்தன்தாஸ் வைணவக் கல்லூரி(தன்னாட்சி) தமிழ்த்துறை மற்றும் பிரணவ் தமிழியல் ஆய்விதழ்	துவாரகாதாஸ் கோவர்த்தன்தாஸ் வைணவக் கல்லூரி(தன்னாட்சி) தமிழ்த்துறை-21.04.2022

iii) Teaching Experience

Courses Taught	Name of University/ College/Institution	Duration	
		Period of employment From - To	Years of Experience
iv) UG (BA / B.Sc., etc. Pass) (BA / B.Sc., etc. Hons.)	GOVT. ARTS COLLEGE (AUTONOMOUS) BHARATHIYAR UNIVERSITY	23.07.2007 to Till date	15 years
v) PG (MA / M.Sc., etc.)	GOVT. ARTS COLLEGE (AUTONOMOUS) BHARATHIYAR	2009 to 2011	

Total Teaching Experience (in years and months) :

a)	Under-graduate	23.07.2007 to Till date
b)	Post-graduate	2009 -2011 –Two years
c)	Research	

viii) Innovations/ Contributions in Teaching

a) Design of Curriculum :	
b) Teaching methods :	Asking Questions Related Subject, Answering Dubts, Singing Folk Songs
c) Laboratory experiments :	
d) Evaluation methods :	Class Test, Monthly Test, Giving Assignment & Seminar
e) Preparation of resource material including books, reading materials, laboratory manuals etc.:	
f) Remedial Teaching / Student Counseling (academic) :	
g) Any other :	

IX) Research Contribution

a). PhD/M.Phil undergoing scholars

Sl. No	Name of the PhD/ M.Phil(PT/FT) Scholar	Name of the University	Broad Field	Registrati on Number	Year of registrati on

b). PhD/M.Phil Awarded

Sl.No	Name of the PhD/M.Phil (PT/FT) scholar	Name of the University	Title of the thesis	Year of registration of the scholar	Year of award of PhD

X) Extension Work/ Community Service

A) Please give a short account of your contribution to:

B) Positions held / leadership role played in organizations linked with Extension Work National Service Scheme (NSS), or NCC or any other similar activity

C. Participation in Corporate Life

Please give a short account your contribution to:

a) College/ University / Institution	
b) Co-curricular Activities	
c) Enrichment of Campus Life (Hostels, sports, games, cultural activities)	
d) Students Welfare and Discipline	
e) Membership / Participation in Bodies	
f) Professional Organization of Teachers	

D.(a) Membership of Professional Bodies, Societies, Editorship of Journals etc.

E. Any other information

A square image containing a handwritten signature in blue ink. The signature is stylized and appears to be a cursive name, possibly starting with 'S' and ending with a long horizontal stroke.

(Signature of the Teacher)